



MARCO BARDOSCIA TRIO

Rider contrattuale

MARCO BARDOSCIA:

In caso il musicista non possa arrivare con il proprio strumento viene richiesto
• 1 contrabbasso professionale con le seguenti caratteristiche (per cortesia evitare strumenti noleggiati e preferire semmai il noleggio da uno strumentista professionista locale):

Contrabbasso professionale 3/4 LOW ACTION con ponte regolabile, con lunghezza diapason fra i 103 e i 106 cm dal ponte con pick professionale montato (ad esempio: fishman fullcircle, schertler stat-b, realist, ehrlund)

Venga considerata la possibilità che il musicista possa portare con sé le proprie corde e di sostituirle.

1 amplificatore da basso professionale come Gallien Krüger con testata e cassa 4x10, Ampeg o qualità simile.

William Greco:

1 piano a coda professionale accordato prima del concerto (di preferenza Steinway)

Dario Congedo:

Batteria maple custom absolute

Cassa 14x18 (chiusa)

Tom 8x12

Floor tom 14x14

Floor tom 14x16

Rullante 5x14 metallo o ottone,

LUDWIG supraphonic

4 aste piatto

1 reggi tom con clamp per piatto

1 asta Charleston

1 reggi rullante

1 Pedale cassa professionale Yamaha

1 seggiolino professionale Yamaha

1 Tappeto

1 Nastro Gafer(Telato)