

## Raffaele Casarano

(alto and soprano sax, effects )

Nato il 7 maggio 1981, Raffaele Casarano si avvicina allo studio del saxofono all'età di sette anni. Grazie a una forte passione per la musica, in particolare per il jazz, intraprende gli studi con il M° Fabio Sammarco docente presso il Conservatorio "N. Piccinni" di Bari. Diplomatosi in sassofono nel luglio 2004, presso il Conservatorio di musica "T. Schipa" di Lecce, con eccellenti voti.

Frequenta successivamente master class con Dave Liebman, Maurizio Giammarco e molti altri.

Ha collaborato e inciso con: **Buena Vista Social Club, Sting, Paolo Fresu, Noa, Giuliano Sangiorgi, Fiorella Mannoia, Neri Marcoré, Paola Turci, Gaetano Curreri, Philip Catherine, Fiorello, Manu Katché, Richard Bona, Javier Girotto, Flavio Boltro, Eugenio Finardi, Ada Montellanico, Noemi, Andrea Braido, Giovanni Imparato, Benjamin Henocq, Nguyen Le, Stefania Rocca, Daniele Di Bonaventura, Yuri Goulbev, Tino Tracanna, Maurizio Giammarco, Roberto Ottaviano, Fabrizio Bosso, Lorenzo Tucci, Attilio Zanchi, Joe Barbieri, Petra Magoni, Ferruccio Spinetti, Carlo Actis Dato, Eddy Palermo, Meridiana multi\_jazz orchestra, Lincoln Goines, Mark Soskin, JSOrchestra di Paolo Lepore, Andrea Pozza, Roberto Cipelli, Peppe Servillo, Patrizia Conte, Ensemble Notte Della Taranta, Gilles Peterson, Franco Califano, Omar Pedrini, Negramaro, Gino Paoli, Renato Zero, Roy Paci, Mario Rosini, Moni Ovadia, Sud Sound System, Oliver Mtukudzi, Riccardo Pittau, Opa Cupa, Manigold, Marian Serban, Dudu Manhunga, Paolino Dalla Porta, Mascarimiri, Gian Maria Testa, Bebo Ferra, Stefano Bagnoli, Alessio Bertallot, Armando Bruno, Don Pasta, Luca Bianchini, Carlantonio Cavazzocca Mozzanti, Livio Romano, Ippolito Chiarello, Marco Baliani, Aldo Nove, Catena Fiorello, e molti ancora.**

Nel settembre 2004 è fondatore del progetto Locomotive, che, lo vedrà esibirsi in diversi club italiani ma in particolare nel gennaio 2005 al Sounds Jazz Club di Bruxelles.

### Festival, teatri e jazz club (selezionati)

Montreaux Jazz Festival, Brussels Jazz Marathon, Arena di Verona, Vilafranca jazz Festival, Seoul Festival, Olympia theatre (Paris), La Notte Della Taranta (Melpignano), Umbria Jazz, Umbria Jazz winter, Biennale di Venezia, Trento Film festival, Bollate Jazz, Tournai Jazz Festival, Unicef day Roma, Valsugana Jazz (Trento), Blue Note jazz club (Milano), Bari in Jazz, Festival Jazz La Spezia (40° anniversario), S. Arcangelo in Jazz (Rimini), Bergamo Jazz Festival, Opys jazz club (Budapest), Casa del Jazz, Young Jazz Festival (Foligno), Time in Jazz (Berchidda), Time in Sassari, Cantina Bentivoglio jazz club (Bologna) Auditorium Parco Della Musica (Roma), Non Sole Jazz (Cles), Villa Pamphilj (Roma), Ajaccio Jazz Festival, e molti altri.

Trasmissioni televisive e radiofoniche: Radio Rai 1, Radio Rai 2, Radio Rai 3, Edicola Fiore, World Wide.fm con Gilles Peterson, "Il Caffè" Rai International, Caterpillar, Metrò, "Raitunes" con Alessio Bertallot, "Brasil" condotto da Max de Tomassi, Radio Popolare "Jalla Jalla" (Milano), RSI Radio svizzera Italiana, Tg3 Rai, Tg2 'Mizar' curato da Tommaso Ricci, e ancora Rai Uno, Telenorba, e altre emittenti locali.

Raffaele Casarano è direttore artistico e ideatore del "Locomotive Jazz Festival" (giunto alla dodicesima edizione nel 2017) nato nel suo paese natale, Sogliano Cavour (Le) e oggi approdato nella città di Lecce e diffuso in tutto il territorio salentino e pugliese. Il Festival ha ospitato numerosi ospiti di fama internazionale insieme a jazzisti salentini, riscuotendo ampio consenso di pubblico ([www.locomotivejazzfestival.it](http://www.locomotivejazzfestival.it)).

Per il progetto "R. Casarano & Locomotive", incide nel novembre 2005 il primo disco, "Legend", per Dodicilune Records, che vede la partecipazione dell'Orchestra Del Conservatorio "T. Schipa"; mentre è del 2008 "Replay" (Emarcy-Universal), secondo disco del quartetto.

### ***Entrambi i lavori vedono Paolo Fresu ospite del gruppo.***

Aprile 2010: partecipa come sax solista all'interno delle musiche composte dal cantante dei Negramaro, Giuliano Sangiorgi, per "Koltès", lo spettacolo dell'attore Claudio Santamaria. Nel 2011 e nel 2012 continua la serie di fortunate collaborazioni con Giuliano Sangiorgi che chiama spesso Raffaele ad esibirsi in forma di duo anche durante diverse date dei tour Negramaro.

Il 2013 è l'anno della maturità: lavora in diverse date del tour internazionale della formazione di Manu Katché e pubblica - per la Tuk di Paolo Fresu - "Noé", il nuovo disco del suo Locomotive Quartet.

Nel 2015, sempre per Tuk Music pubblica 'MEDINA' il suo ultimo disco realizzato con l' Orchestra della Provincia di Lecce ICO T. Schipa e con la partecipazione del norvegese Erik Honoré.

pannonica

Phones : +39 (0471) 400193 – freefax +39 02 700504930  
info@pannonica.it – www.pannonica.it

Alcuni tour internazionali: Belgio, Kosovo, Zimbabwe, Mozambico, Francia, Londra, Spagna, Svizzera, Norvegia.

Nel 2016 gli viene assegnata una residenza d'artista per un mese, presso l' Istituto Italiano di Cultura a Parigi.

**Premi e riconoscimenti (selezionati):**

- Premio Zinzulusa d' argento (Castro Marina-LE) 2006
- Riconoscimento del Comune di Sogliano Cavour, per la direzione artistica del LOCOMOTIVE JAZZ FESTIVAL 2006
- Riconoscimento al disco LEGEND (Pupi AVATI 2006)
- Riconoscimento premio "CHE cà canta" per progettualità e contaminazione (Tuglie -LE- 2009)
- Riconoscimento 'Soglianesi nel Mondo' (2013)
- Testimonial per 'Club AlterAgo', Parigi, Francia (2013)
- Nel dicembre 2016 viene proclamato 'Ambasciatore dell' Università del Salento'

**Libri, dvd e film**

2009 : Libro "il ritmo nel tacco" (Sud Sound System, Après La Classe, Cesare Dell'Anna, Raffaele Casarano raccontano la musica del Salento)

2010 : DVD "Andare alla scoperta" (Università Del Salento)

2013 : Video 'Lu Rusciu de Lu Mare' feat. Giuliano Sangiorgi (Tuk Music – prodotti Qualità Puglia) - <http://www.youtube.com/watch?v=zKxFKtrKi9Y>

2014 : partecipazione nel film '365 PAOLO FRESU' (Mariposa Cinematografica)

2014 : Compose le musiche e sonorizza dal vivo il film muto restaurato 'Maciste Alpino' in occasione della della **71ma Mostra del Cinema di Venezia.**

2017: Partecipazione nella colonna sonora del film di GIOVANNI VERONESI 'Non è un Paese per Giovani'

**Discografia selezionata:** 2002: Manigold - Tracce di sud (FinisTerre Record) 2003: Free-core (11-8 Record) 2005: Zina (11-8 Record) 2005: Raffaele Casarano & Locomotive feat. Paolo Fresu with Orchestra Del Conservatorio T.Schipa – Legend - (Dodicilune Records) 2006: Ettore Carucci quartet - The Quiet Release - (Naturalnote) 2007: Marco Bardoscia quartet feat. Gianluca Petrella "Opening" July-August 2007 2007: Dario Muci "Mandatari" (Anima Mundi) 2007: Andrea BRAIDO - "Braidus in Funk" (RAI TRADE / Video Radio) 2007: Alberto Parmegiani Quintetto (C. Filippini, D. Congedo, G. Partipilo, M. Bardoscia, A.Parmegiani, R.Casarano) 2009: Raffaele Casarano & Locomotive - Replay- with P. Fresu (Emarcy-Universal) 2009: Fabrizio Savino feat. Raffaele Casarano e Luca Aquino (Alfa Music) 2010: Raffaele Casarano "ARGENTO" (TukMusic-EMI) 2010: "Strike" Aquino-Casarano, September 2011 2011: "The Dreamer" Marco Bardoscia – (My favorite records – EMI) 2011: "50! FRESU" compilation (Repubblica) 2012: 'From the hell' PUGLIA JAZZ FACTORY (Parco Della Musica Rec) 2013: Raffaele Casarano & Locomotive feat. Giuliano Sangiorgi – Noé (Tuk Music) 2015: PinkFloyd Tribute, CSB group (in uscita). 2015: Raffaele Casarano 'MEDINA' w Orchestra Sinfonica 'T. Schipa' featuring Erik Honoré. 2016: African Way – Puglia Jazz Factory (Parco Della Musica rec) 2016: Paolo Fresu 'Around Tuk' (Repubblica, L'Espresso) 2016: 'The great Jazz Gig in the sky' (Puglia Sounds 2016) 2018: in uscita nuovo disco di RAFFAELE CASARANO con MANU KATCHE', LARS DANIELSSON, ERIC LEGNINI (Tuk Music 2018); 2018: "D' Amour" nuovo disco in duo con Mirko Signorile (Parco Della Musica Record)

**Collaborazioni:** 2002: Yari Carrisi - Eye sea u (Primato record) 2003: NEGRAMARO - in "Gomma piuma" (Sugar) 2004: Compilation S. Arcangelo Dei Teatri "Scatolophon" 2005: V.De Lorenzi - Nuove ronde (gas-tone record) 2006: 2005: V.De Lorenzi - Nuove ronde (gas-tone record) 2007: My Miles 11/8 records 2007: Ninfa Giannuzzi "Tis Klèi"(Anima Mundi) 2008: Après La Classe: "Gli Angeli" e "Simu li Pacci" 2008: Alessandro Napolitano project / w M. Soskin 2008: Francesco Del Prete "Corpi d'Arco" (Italymusic) 2009: Luca Aquino –Lunaria- (Emarcy-Universal) 2010: Après La Classe "Mammalitaliani" (Universal) 2010: Qui salento "Complicescion" guest of Menamenamò 2010: Afro Mediterranean Orchestra "serial thriller"(CNI) 2010: Puglia Sounds compilation - "Argento" (da Argento – Tuk Music – EMI) 2010: "Jazz Al Dente" (Bonsai Music – France) 2011: "Argento" soundtrack for the docu-film "Cantine due Palme" 2011: Salvatore Avantaggiato "lightness of touch" (Corrado Productions) 2011: ospite nel nuovo disco dei Sud Sound System (Universal - in uscita 2012) 2012: Alex Ricci 'Gonna Rossa' (Auand rec) 2013: ospite nel disco di Elisabetta Guido (Dodicilune record) 2013: Ospite nel disco di Alessandro Napolitano 'Conversation with my friends' (Soundiva) 2014: Departure Ave feat. Raffaele Casarano in 'Miles D.' (Bomba Dischi) 2015: STAR HIP TROOPERS (Parco Della Musica Rec – Roma); 2015: ospite nel disco di Carolina Bubbico 'Le mani ti raccontano'; 2016: Nico Morelli Unfolketable

\*\*\*

*Evidentemente i treni sono la passione di Raffaele Casarano.*

*Non solo perché il suo festival e il suo progetto si chiamano "Locomotive" ma perché noi ci siamo conosciuti nella stazione ferroviaria parigina di Saint Lazare in una fredda mattinata di gennaio.*

*Timidamente mi si avvicinò con il sassofono in spalle e chiese di potermi lasciare un suo demo.*

*Demo che io ascoltai prontamente di ritorno a casa rimanendo colpito, come poche volte accade, dalla freschezza e dalla qualità interpretativa della sua musica oltre che dalla sua voce strumentale.*

*Talmente colpito da essere stato io stesso a propormi come ospite nel suo primo disco!*

*Il resto ora è noto. Non solo perché Raffaele Casarano ha inciso per la mia nuova etichetta discografia dedicata alle nuove proposte del jazz internazionale ma perché la sua musica cresce di giorno in giorno bruciando le tappe e camminando velocemente come un treno in corsa!*

*Paolo Fresu*